

■ 제품사양

Model		HC3800
투사방식		DLP™ System
패널 사양	패널사이즈	0.65 DMD, 16:9 비율
	화소수	1920x1080
	구동 시스템	DMD Reflection System
광학 사양	Array	Stripe pattern
	렌즈	1.5-파워 줌/ 수동 조작
	f(mm)	20.6-30.1
	광원 램프	230W(표준모드), 190W(저모드)
컬러 휠(color wheel)		시분할 색 분리/조합 시스템
투사 스크린 사이즈		6분할 (RGB RGB) X4
		50-300 (inch)
이미지	휘도(lm)	1300 (Max), 1200 (typ)
	명암비	3300:1
	해상도	PC 입력 VGA 640x480 - 1920x1080
	주사 주파수	수평(kHz) 15-80 수직(Hz) 50-85
입력 신호 시스템	비디오	NTSC, NTSC4.43, PAL (PAL-M, PAL-N포함) SECAM, PAL-60 비디오 입력: 480i/p, 576i/p, 1080i 60/50/24, 720p 60/50
	PC	PC/AT 호환, Mac, PC98
입력	비디오	PC 입력 Mini D-Sub 15 pin 1 단자
	HDMI 입력	HDMI 단자 1 단자 (Ver 1.3)
	컴포지트	RCA 단자 1 단자
	S-VHS	S-Video 단자 1 단자
	컴포넌트	RCA 단자 1 단자 (컴포넌트는 Mini D-Sub 단자로도 입력가능)
	시리얼 / RS-232C 표준	1 단자 (Mini DIN 8pin)
기능	감마 모드	3가지 패턴 + 2가지 사용자 지정
	디지털 키스톤(수직)	±15 단계
	청력 전압	AC100-240V 50/60Hz
	전력 소비	340(대기모드시 0.5W)
	무게(kg/lbs)	3.5 / 7.7
기타	크기(WxDxH)	345x129x270mm/13.6x5.1x10.6(높이조절 제외)
	제공 액세서리	전원 코드(1.8m), 리모트콘트롤, AA건전지(x2), RGB cable, 렌즈 캡, 램프교체결속품

* 모든 브랜드 명칭과 상품명은 각각의 소유사의 등록상표 혹은 대표명으로 등록되어 있습니다.

■ 후면단자



■ 옵션



MITSUBISHI ELECTRIC CORPORATION
HEAD OFFICE : TOKYO BLDG., 2-7-3, MARUNOUCHI, CHIYODA-KU, TOKYO 100-8310, JAPAN

HC3800과 기타 제품의 더 많은 정보가 필요하시면, 아래의 사이트를 방문해 주십시오

Global.MitsubishiElectric.com/projectors/

A/S 센터 : 1588-5576 (전국)

MITSUBISHI ELECTRIC

MITSUBISHI HOME THEATER PROJECTOR

Changes for the Better



Easy Access to Amazing Beauty



Introducing Affordable Full High-definition

NEW HC3800



영화, TV 프로그램, 게임... 이 모든 것을 HD급 화질과 100인치 이상의 대화면으로 즐기십시오.

상상해 보세요... Hi-Vision 기술이 당신의 집에서 편안하게 보는 즐거움을 가져다 드립니다.
쉬운 설치와 작동 - HC3800은 아름다운 HD급의 화질을 선사하며, 영화와 TV프로그램을 생동감있는 색채로 재현합니다.
그리고 게임을 즐길때의 흥분이라는 단어에 새로운 의미를 부여합니다.
당신의 소파에서 편하게 쉬면서 100인치 이상의 화면에서 이 모든 것을 즐겨보십시오.

마지막으로, Full-HD가 가능한 프로젝터를 통해 시각적 즐거움의 새 지평을 얻게 될 것입니다.
경이로울 정도의 아름다움과 흥분을 당신의 두눈을 통해 느껴보십시오.

FULL HD 1080

HDMI™
HIGH DEFINITION MULTIMEDIA INTERFACE



HOME THEATER PROJECTOR

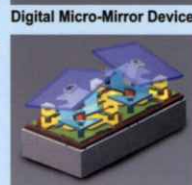
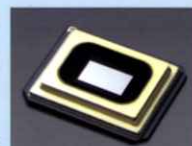
NEW HC3800



최신 0.65 DLP™ 칩 적용

HC3800의 주요성능은 최신의 Digital Light Processing (DLP™) 칩에 의해 결정되며, 이 칩은 Micromirror들이 집적된 새로운 Digital Micromirror Device(DMD)가 장착되어 있습니다.

더욱 작아진 렌즈의 지름과 미러간의 좁아진 간격을 통하여 개구율을 개선하고, 미러하부의 전극배선을 개선함으로써 반사광의 확산을 감소시켰습니다.
이 미러들은 반복적으로 1초에 수천번씩 Tilt 조정되어서 디지털 영상신호를 왜곡이나 노이즈없이 자연스럽게 부드럽게 재현합니다.



DMD Pixel Composition Map

1300lm 휘도 3300:1 명암비 [ANSI 명암비 650:1]

고정 조리개 적용으로 화면의 밝기와 명암 모두 개선했습니다.
커튼이 쳐진 비교적 밝은 거실에서도 영화, 스포츠 그리고 다른 프로그램들을 HD방송과 Blu-Ray를 통해 HD급 화질로 충분히 즐길 수 있습니다.

1.5x 단초점 HD 줌 렌즈

새롭게 개발된 단초점 줌 렌즈가 적용되었습니다. 4-cluster, 13-piece의 all glass 렌즈는 1.5x확대와 더불어 HD급 화질 화면에서 뛰어난 초점 성능을 자랑합니다. 이미지 깊이와 렌즈 개구율의 개선을 통해 좀 더 강한 블랙의 표현이 가능해졌습니다.



고출력, 장수명 램프 그리고 조용한 성능

광원은 230W 고출력 램프이며 수명은 5000시간에 이릅니다.(저모드 적용시)
저소음 팬은 냉각 효율을 위하여 컬러휠 모양과 팬의 모양등을 종합적으로 고려해서 설계되었습니다. 그럼에도 불구하고 저모드로 작동시 25dBA의 정음성을 실현하였습니다.



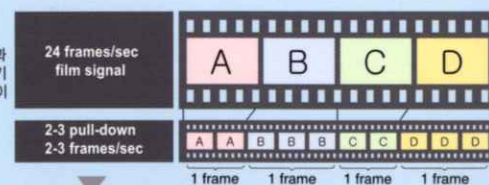
DDP3021 Full 10-Bit 패널 드라이버 탑재

내장된 DDP3021 Full 10-bit 패널 드라이버는 8-bit model과 비교해보았을 때, 약 4배 정도의 계조를 표현합니다. 따라서, 화면의 어두운 부분에서의 섬세한 묘사를 더욱 부드럽게 표현해 냅니다.

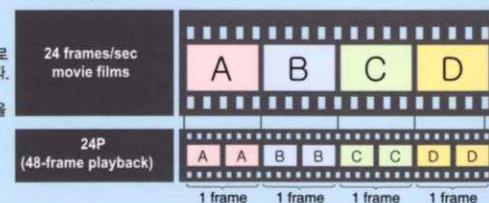
Blu-ray 24p Direct output 호환

48P 출력이 가능하여 영화필름(초당24프레임)보다 2배 높은 스피드를 통해, 정밀한 타이밍 조절이 가능하여 실감나는 원래의 부드러운 동작들을 재현해냅니다.

2-3 Pull-down
초당24프레임은 초당 60프레임으로 변환할 경우, 2번째 프레임과 3번째 프레임은 순서대로 놓기 위해서는 여분의 3번째 B프레임이 생기게 됩니다.
이러한 현상 때문에 부드러운 움직임이 왜곡됩니다.



24P direct output
24P direct output을 통하여 초당24프레임은 초당 48프레임으로 완벽히 순서대로 배열, 전환됩니다.
1개프레임당 2개프레임이 대응되므로 원래의 부드러운 움직임을 자연스럽게 재현할 수 있습니다.



풍부하고 더욱 실감나는 색상

HC3800에는 6분할 컬러휠이 장착되어 있습니다. 이 컬러휠은 표준 밝기에서 D65(6500K)색상온도를 재현해 낼 수 있습니다. 비디오 입력 신호로부터 좀더 실재에 가까운 색상과 더욱 풍부한 색상단계 재현을 구현합니다.

기호에 따른 색상 조정 기능

당신의 색상기호에 따라 이미지를 조정하십시오. R(Red), G(Green), B(Blue), C(Cyan), M(Magenta), Y(Yellow)는 각각 개별적으로 내장된 Color management function에 의해 조절이 가능합니다.



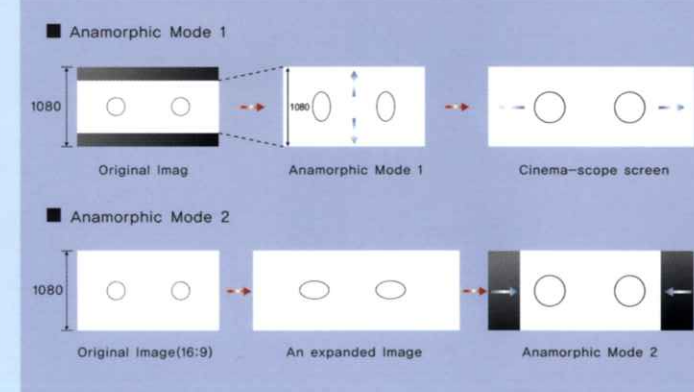
조정 전



조정 후

Anamorphic lens 호환 재생되는 영상에 따른 셋팅 선택

HC3800의 Anamorphic lens 호환기능을 통하여 Cinema-scope 이미지의 확장이 가능합니다. Mode1의 경우 확장된 영상을 보여주며, Mode2에서는 Cinema-scope와 기타 모드를 보여줍니다.



BrilliantColor™

새로운 컬러프로세싱 알고리즘과 개선된 시스템레벨의 컬러신호영상 품질을 통하여 비디오나 자연 풍광 재현에서 중간색의 화상을 다양한 색상으로 구현 가능하게 합니다.

Overscan 조정가능

DVD등의 영상을, 90~100%까지 1% 간격으로 Overscan 비율을 조정할 수 있습니다.(HDMI-컴포넌트 입력시)

One-touch 투사

프로젝터의 전원스위치와 전동스크린 상하동작이 연계되는 편리한 스크린 트리거 단자를 탑재하고 있습니다.

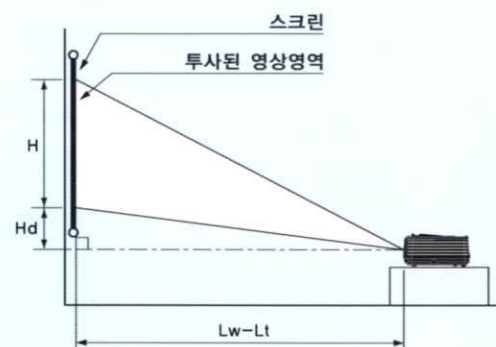
투사영상 왜곡 보정

디지털 모델의 형상 왜곡 보정 기능을 통해 스크린 왜곡을 보정합니다. 수직 왜곡은 ±15단계 (1단계당 약1°조절) 조절이 가능합니다.

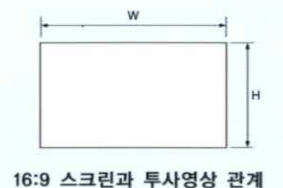
■ 설치개요

스크린 사이즈(16:9)			투사거리		
Diagonal	W (width)	H (height)	Hd(cm)	Max Zoom	Min Zoom
50	111	62	21	1.5	2.3
60	133	75	25	1.8	2.7
70	155	87	29	2.1	3.2
80	177	100	34	2.4	3.6
90	199	112	38	2.7	4.1
100	221	125	42	3.1	4.6
110	244	137	46	3.4	5.0
120	266	149	50	3.7	5.5
150	332	187	63	4.6	6.9
200	443	249	84	6.2	9.2
250	553	311	105	7.7	11.5
300	644	374	126	9.3	-

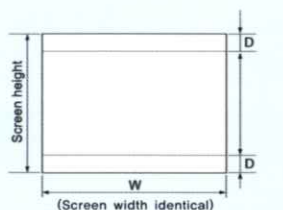
■ 투사거리



테이블 설치 시



16:9 스크린과 투사영상 관계



4:3 스크린과 투사영상 관계